

追 魚之會絳仙

方文正撰曲

龍貫天：張珍
鄭寶儀：鯉魚仙 合唱

排子頭反絳前奏音樂

工上六五生六五
工上六五生六五

五生似化五六五

散板

五生似化五六五

水聲

五生五六五上六
碧波水澗現 絳仙

走邊...轉扭絲攝反絳音樂中速

五生五六五上六五生六五生
五生五六五上六五生六五生

五生五六五上六五生六五生
五生五六五上六五生六五生

續奏音樂中慢

上六五上六五上六五上六五上六五上六五

五六五六五上六五上六五上六五上六五

浪白

抱琴絃、步蘭軒、萌心願、會王孫

反絳月兒高

月夜淡 風掃粉面 花間深

處岸 邊 情牽美哉 書生英 彥 身遭劫 亂陋

室獨居淒清 也寒賤夕旦嗟 怨郎 腰 瘦 損 喚

起我 矜 憐 今宵便與他相見

面 直過反絳二王工字序

反絳二王

工六五上六五上六五上六五上六五上六五

妾是鯉魚

仙

上上上上上上上上上上上上上上
他日夕面 對 碧波 潭 出出

五六反工又五六工上上上上上上上上上上上
書 空 訴

五六五六工上上上上上上上上上上上上上
憂 怨

上上上上上上上上上上上上上上上上上上上

起合又花下句

借幾滴慈航揚枝露(七)為才郎灑淨

怨愁纏(八)搖身變作他未婚妻(合)月照泉林玉人現(上)

音樂攝風聲

仙似任合任合上上上上上上上上上上上上上
快 慢

段頭南音板面

(工又)上上上上上上上上上上上上上上上上上上上
怨天不 憐先 嚴身 遭冤

生

小工又七上上上上上上上上上上上上上上上上上上上
開 罪宦 推翰林尚 書 要充 軍 遠 母親驚

又(工又)七上上上上上上上上上上上上上上上上上上上
喧 命歸 黃 泉我流離無護者 輾轉 投靠

合上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上
未婚妻 岳丈家求飽 暖豈料整家施 白 眼把我

新慢

小工六工上上合
張 珍 嫌

南音

冰水噫 在朔寒天 涓涓點滴 在心 田 往日

疊替相邀 豪門宴 今日叩頭乞討 賜囊食 雖說

指腹為婚 成親眷 此日鳳凰不屑 痴文鸞 短腔

琵琶洞簫托白反緩中速

工工工六五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五

工工工六五五五五五五五五五五五五五五五五五五五五

上^x又^x上^x又^x上^x又^x上^x又^x上^x又^x上^x又^x上^x

生 口白 唉！想我張珍，家逢慘變，今日投靠岳丈家中，卻受人嫌棄，好不令人氣短。

水聲

呀，只見鯉躍

龍門三級浪，我何日青雲步上脫寒酸。

旦 另場唱反綫月兒高

頭等五六

罪孽自有天眼辨，縱是受欺

騙天未可騙，萬象亮暗不想遷。變否極泰轉

莫負紫螭紅，媽月明艷一曲慢奏，邀君指正休嗤

淺博君舒笑面

生 口白 呀...

禿唱全綫弔芙蓉

耳畔瑤琴撥方寸，但覺清純旋律

悠然 古曲編織 用詞慧雅典絃外奇意

是憫是情善構也善言 拂柳穿花

田 寒士造訪雅士按聲尋辨

旦 接唱 半舒笑面

生 接唱 暗驚艷 似仙子夜半降荒園

五六七上又上六又上上六五生六五六五六上上五六上

上五六上六上上上六上又上六上上上上上上上上上

生 **浪白** 在下張珍，聽小姐琴聲，音韻悠揚，故而唐突
驚擾，望求見恕，小姐有禮。

旦 **白** 公子有禮。

慢板下句 輕移碎步過花阶，低鬟檢粧，悄無言。

妾身冒昧，琴音造擾，俊賢。

生 **接唱** 下禮躬身，謝仙姬憐，俗客，有幸三生。

天閣琴音，瘳恨。

旦 **接長句** 工又上士上又工又工六又工又（士合合合合）
今宵偶遇，君子於花阶，你似有

萬般，怨不嫌妾膚淺，小坐柳軒。

鬱結舒一遍。

生 **接金鑲帛芙蓉** 哦！似湘皋女邀劉阮採新蕙，得赴瓊筵。

素姬厚待流浪漢，請益尊姓大名，仙塹好待我張珍。

禮獻 **白** 拜問芳名貴姓呀。

旦 **接唱** 上士上又工（又工上）又工六上士又上又工上（工）又工上
妾獨處東軒，是金相府家眷，朝晚

隔牆見你寂，寂淺淺，愁纏，半倒半顛。

生 **接白** 小姐有所不知，**唱** 只為頻罹劫，災似風箏。

斷綫，父亡，母死，家變。

白 言之可愧。

以(五生)六工又工六五六工又上工(工六)以工又上乙又上令
鮮(洗)風寒夜深覺疲倦說聲珍重別裙前
日
先鋒鐵白 慢...

起一才和尚思妻 (令令)令士上又乙士令(工又)上士令任令士
郎莫見 嫌 妾共郎 會

上士上以六工上上工又上上上上士令(士令)以士令
見受雙親所托命我把書信傳 背身轉

似士令以似士令似令(士上)以六工上以又上(乙)上
咒輕喧面對青天 暗中施法 幻變

工又上之志一
書 箋

關邊...重一才白 家父書函，呈獻相公 的...台

口白 好，待我看來

詩白 嬌嬌蒙冤莫感然，疏通打點官宦圈。

女兒牡丹親伴讀，乘龍跨鳳 [介] 在來天，唉也

沉花下句 哦哦哦，看罷丈人書信，深悔失禮失言。

收白 唉，小姐呀

起反鏡中板 謝彩鳳不棄寒鴉，謝相國不厭寒儒。

估道末路窮途，卻是真情見(王)從此隱書軒，苦研

書卷，博名題雁塔，脫深淵，一報殺父仇讐，為國

除奸，替社稷救民，把綿力獻，二報相國隆情，大仁

大義，恩同再造，救我出生天。

轉正纓七字清 再三感謝如花眷，慧中秀外雅淑賢。

一死生不負嬌恩與，甘同苦共愛嬋娟。

一才花 願瓊姿凝聚紫霞烟，人月雙圓圓所願。

日

起長二王下句

(又工又)六工士乙工上又工又(工上上)

初更時份碧潭

邊

又工上工又 又又令令更^レ江令乙上乙士令江令士乙士士又乙又乙士

把酒談心掬月

艷夜夜親

令江令乙士乙士乙又士乙士工六工又^レ上上又^レ令令似似似似

來伴讀

慰君愁

令令似似似似令士江士令^レ又乙又^レ上上上上乙上^レ乙江令^レ又江

他日易

姓改名

令江令^レ上上令更^レ六六工又^レ士上^レ又六工又上^レ工又士上^レ士又

折桂南宮

殿

玉簫

或令士上令江令^レ令上^レ又工上^レ又上^レ又上^レ上乙又^レ又乙士令江令

悠

然

傳續

閣

引渡弄

士上^レ又工上^レ乙士令士上令工又乙又^レ上^レ又工上^レ上令又工上

嫁文

上士上^レ又工又工六^レ又工六^レ乙士令^レ又上^レ乙士令^レ上^レ又工上^レ又工六

驚

又工六^レ乙士令士江士令^レ又工又乙乙士士乙江令^レ又江令江令^レ士又

若

是淡薄功名

亦可

令工六^レ又工士乙又工^レ五六工六^レ又工士^レ又乙又工六^レ工^レ又令

君

天涯

上士上^レ又工六^レ又工^レ又乙乙士令乙士上令^レ上^レ工又上^レ上^レ上^レ去

遠。散收

生

起慢五才攝白

多謝小姐...

長花下句

月上柳梢頭，剪燭涼水殿，摘採鮮花青階

墊，烹茶滷露接仙船，月下替嬌柳眉染，風前與姐，同棹杏花船。並肩携手看雙星，紅袖添香談書劍。

日

起花下句

比翼于飛桃源渡，願天庇祐鳳和鸞。

排子頭及綾織出彩虹萬里長

加噴喇

七多全全七的的全

散板

六上又工六反工 五似似六工六五 天

旦 全段頭

頭帶 (五生) 六五生 化五六五生 六五六工 五反上又工六 求天將君庇 沒災無 怨

鸚 鸚 一 對 互愛 互 憐

生 接唱

(工又) 上上又工 (六工又五六) 工工六五 (生五六) 禮拜蒼天 復謝絳仙

五工六五 生 化身花湖雙飛蝶 情重義真不改 變

旦 接唱

(工又) 上又工六 小工六五 郎懷內暖魂盪 觀

生 接唱

桃紅泛臉 漸慢 蘭麝細喘 旖旎情 實大香艷

旦 合唱散板

願此情無變

(全五七 似全六七 七的 全生)

——完——