

# 寶玉訪香環

撰曲：方文正

【一】

【生·撞點颺舟二流】<sup>x</sup> 六五<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>上<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup> 六五<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>上<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>  
 六·六<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>上<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>·生<sup>x</sup>五<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup> 尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>  
 穿花 潤 慵倦懨懨……懨懨……人 疏……

士·上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>·上<sup>x</sup> (序) 六·五<sup>x</sup>五<sup>x</sup>六<sup>x</sup>五<sup>x</sup>生<sup>x</sup>六<sup>x</sup> 士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup> 尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>士<sup>x</sup>  
 ……懶 小金釧…… 艷如…… 花辦

上尺(序) 合·士<sup>x</sup>上<sup>x</sup> 工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>上<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup> (序)  
 情繫……幽……蘭……

尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>·合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>上<sup>x</sup>任<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>  
 進……玄關過碧……欄……名是拜 謁慈……

合 士<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>工<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup> 尺<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>六<sup>x</sup>上<sup>x</sup>·工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>·六<sup>x</sup>工<sup>x</sup>反<sup>x</sup>工<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>·  
 顏 實把香……環訪……探

上<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>·上<sup>x</sup> (的……昌)

【口·白】金釧、金釧姐呀、唉吔！陰功咯！

【起花下句】(上) 寂寂慵慵垂鳳目、頻頻呵欠冷香殘。奄奄繾綣倚

樓欄、暗恨親娘享受慣。【白】金釧！金釧！

【旦·快花下句】哎吔！耳畔矇矓人叫喚、嚇得我急持紈扇撥幾番。

【撥扇介】【生·口白】金釧、係我呀！開嚟啦……(昌)

【旦·口白】唔好理…… 【生·口白】唔怕哩、開嚟啦……(昌)

【旦·口白】哎呀【西皮連序唱】 我做侍婢勞累慣 奉茶撥扇在  
 上<sup>x</sup>乙<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup> 士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>上<sup>x</sup>上<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>

任·合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>合<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>合<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup> 合<sup>x</sup>工<sup>x</sup>工<sup>x</sup>·尺<sup>x</sup>上<sup>x</sup>合<sup>x</sup>士<sup>x</sup>上<sup>x</sup>尺<sup>x</sup>·  
 樓欄二爺喚叫 疏簾間 將奴訪探又怕嘈醒夫……人罪似山

六反工·六尺工合·士上尺乙士合尺上尺·工·工尺合上  
【生唱】心相關 小香環 任重艱力 疲精散 把參津片  
上上仁合 尺上合 六上上尺(序浪白)  
餵紅顏 等妳神 清悃 減

【生·浪白】喲、妳且休憩片時、我與妳品茗納涼、細訴心事一番。

【旦·口白】夫人新睡、我要侍奉一旁、未經允許、不敢偷閒。

【生口白】爺！娘親剛睡、待醒需時、倘有差池、二爺自當一力承擔

【旦·口白】二爺……【唱西皮下句】  
尺尺·工六六上尺工·  
禮教有 關規則似

尺·上尺合士上尺  
山 怕家刑罪 擔

【生唱】 上上合尺工上尺工六工 上·士上尺 合·士上仁合士·  
我拜求萱……親……為 我解 愁 和 患

工尺工上·仁合士·上尺 工尺乙士合 乙士尺尺 乙士合士上 合  
將妳編 歸 怡 紅 我地不須……晨夕盼

【旦唱】 淚暗潛 彷彿雪夜來 送炭 不 朽 之  
士上尺 尺 尺乙士合 士乙士乙 工六尺·工上·工尺士

合·尺上仁 合  
情 他世酬 還

【生·口白】唉！金釧姐！【轉二王合字序】妳緣何暗悲淚湧似洑瀾

合上士·合·士上

今生事未休·來世事·難·杜撰天意不可參·興衰運程·有循環·船  
到橋頭·必有彎·冬殘自有春風探

上乙 上尺反六五反六工尺上 工六尺·五六

【旦·直轉花間蝶】 黯淡 翼折鴉 捷飛 難 鹹 苦





【生·秃木魚】 知否二爺對妳情非泛、妳似芙蓉高潔、吐艷污泥間。

【旦唱】 你寵柳嬌花妙舌蓮花燦。挑逗寒門弱女、添惹麻煩。

【生唱】 我願作金陵拂護梅花冷。【旦唱】 怕溺情濤愛浪、恨錯難翻。

【生唱】 更願吐情絲、結就蒹蝶繭、將荊棘斬。

【旦·直轉二王】 知否傲如霜雪 還融烈日 蠻蠻

【生唱】 執子之手同行 共參世情 暖……乙上乙士合伋·伋·合上

【旦·榔子古老板面】 恨緒愁懷難消 散 弄帶低鬟深深慨嘆

【生唱】 上士合伋合士、合士合合伋伋、伋士伋伋伋合士上合士合  
睹嬌態神迷幻 佢呵氣 如蘭 願不離 渡朝晚

【旦唱】 上上士合伋合士·伋合士合合伋伋  
他表心意在柳間 令我腮赤 酡顏

【生唱】 合伋士伋伋合士上合·士伋合伋伋伋伋合·士伋伋伋伋合  
各自銷魂在 花 潤 待我扶 弱柳 把情 路躡

【旦唱】 上上尺工尺上·士上上上尺伋·尺上上上尺伋·  
我暗 禱 盼 願怨女與癡男 得燕鵲架拱欄

【生唱】 上士上上上尺伋·尺上尺伋合·工尺上尺上·  
我願永世永生同歡顏 一片真誠求 天 鑒

【旦·士工慢板】 蟾華易缺 春易老 彩虹易散 花易……士伋士伋伋伋  
士伋士伋伋伋

仗·伋合士合 繫足紅繩容易……斷從來月老 心士

上尺工上·尺乙·士乙士合合任伋任伋 士伋任合

君縱是荷葉可擎

珠 縱是庭簷 承飛絮 難避罡 風 吹 散

【生唱】舊恨暫放廣寒宮 新愁且寄 凌霄殿(上) 委屈盡向 工工乙尺

士反工尺乙·尺 六工·六五生六工六·

郎傾：：：訴·浮生賒 借(轉反線二王)半日：：：：：

生五生五六工反工尺上士上·尺工六五生五六工六尺合·上士上尺·

尺上尺工六生五生五六反六工尺上士上工尺合·上士上尺·工六尺·

【生·反線雙鳳朝陽·倍快】纖腰 輕挽 生五(生五)生六(生六)生五五六五生 低語幾

六、五六五上·尺工五六工 番 相守心魂 排 憂 難

【旦唱】芳心 忐忑 輕輕嘆 步入情關 我真未 慣 生五生五生云生六生五六五生六五反工尺·五六反六工·六

【生唱】細看如花絕代顏 笑擁紅粧入懷 六五六工尺工六·工六工尺上、尺乙尺乙士合·工乙士上合

士上、工尺上尺工上·尺工上、 抱 低吻青絲鬢 幽香泛

【旦唱】心中似是鹿撞魄蕩兩三番 感 君不棄 憐 苦 尺工上士上士上尺工·生乙五六五生六五反工尺工反六

雁 工六尺工尺工上乙士合士上尺·工尺乙尺乙士合士乙尺士 愛果初 試 味甜又帶酸 脫身乏力還 就 範

【生唱】 工尺乙尺士尺乙尺乙 工尺乙乙·尺乙乙·尺工尺工六尺工  
雙雙訂 盟樹下 歡笑患難 也共渡 一世不散

尺 工尺乙尺士尺乙尺乙 工尺乙乙·尺乙乙·尺工尺工六尺工尺  
稽首誓 酬大地 封建俗例 也未懼 衝破罡風猛

工尺乙尺乙尺乙士合  
心心共印白首武陵潭

【旦唱】 上士合尺合尺合士上 五六尺工六尺工合乙士上尺工上  
聽二爺他盟心和誓語 悲喜相交轉身兒 面壁偷偷喊

【生唱】 尺工上·尺工上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上上  
甘心與 金釧永世同化情鴛銀河共泛 同偕

士乙士  
奠雁

【旦唱】 深懼 怕君 心意多貪 遂紅暮四朝三

尺乙士上 尺工 六工士上尺工 六工士上尺工六工  
心又怕 此身 山野之花 不配君簪

【生唱】 六工尺上尺工六·六工尺工六·工六工尺上  
心願同 偕白髮 相伴地 北與天 南

【旦唱】 工六尺上尺工六·五工尺工六·工六合六士上士上合士上  
蜜意柔情語 奴心 若飲瓊漿萬盞令人醉

【生唱】 工尺工尺乙士上尺工乙尺士上 合 士上尺工六五生 六  
花間深處暫作仙舟抱月 還 (尾聲) 义的倉

說明：

【完】

(一) 方文正撰曲。貳零零壹年六月。

(二) 唱腔音樂設計：黃德正。(三) 合唱：黃德正、張琴思。