貴妃醉酒

方文玉撰曲　張琴思獨唱

排子頭銀臺上一句　七七七　又上上又工、尺一

二更介、開邊

內場白　宮人打道

士工慢板　乙（五生六六工六五生六五反六工又上×又工六五似尺五六

乙五六五六工　尺工六工六工又上×五六工又上尺工六工又乙又七七上又工

上、尺工上）七六六×反工合仜合七上尺工六工又上（六工又上）工

麗質天生難　自棄　一朝

尺工又上七乙又上似仜仜合七上合（七七七合仜×似仜仜合七合上又六工又

選在君皇　前

上仜合七上合七仜合）六六工又上七上上上又工尺又七史

封諸貴妃六院

工×工工六工又上七上又工六尺工又尺）工

三宮

尺七七合仜合七七又七上七合上以上（工六五生六六五反反六

寵　　壽。

工工七上又工上尺工上）工×又七七乙七上合仜×工七

翠華設壽　筵

上仜仜合七上合七仜合）成仜合七上合仜合上尺工上（又工上又上）七七七

邊邊聖駕　定是

以上尺又七七合仜合上工又上七（六）工又七七×七七工尺仜合上工又

酒　暖　情

七合七七合

甜。

直唱反綫中板

五工六上五六×工六五·尺上·六工六五×(五生五六
今夜太華宮闕靜似廣寒宮
五工六尺上·六工六五×尺五)工工尺·工×工反工·反工反工)工工生×征微化
碧海青天寂寞淒
五生微六五×化五尺化五六工六工·六五生六×六)工工·六五生六×)
清幽怨。
上七上(六工尺上×七上)尺工六乙七×征·合七上×)
宮人
七反七·六×上·工尺(尺)五·五六·五×·生五六工·六五六×工六生·五生工六
坐佳釀哀家要賞月獨晉千
五×(生)六五六上尺×尺工上尺工六·六工尺上×七上尺工·反工尺乙
盅解愁鐘。
七·乙尺七上上尺×工六·工六工尺上尺工六生×)

轉反綫二王

五×六五生六上生化五上(微征微化五×五化五生六五生
酒加添
六五生·工尺工六五化五·)六微生五六工上五六反工尺五·生五六反×工
探步花田
尺工尺工反六工六·工六·乙七合七征·合征合七上七上·尺工尺工六五六五生
六×五生六上(生五生五六工六·五·工尺工上·尺上尺工六生五六工六
尺上五生五六反·六工六五生六五工·六·)上尺×尺·六工尺上上尺乙七
滿院紫姹
合六五反工尺·乙七合·六·工尺六工尺上七(合上征合七乙七·)五
紅嫣玉露凝香
五六反工尺上尺·工六生五六工尺上×(五六工六尺工上·尺工尺工六生五六工尺
式
艷。

上尺工上）咳工尺工六六五七上五生五六工六五及工尺工
問　芳　菲　枉自花　開
六工六上工尺又七工尺工又上七合七上上七上又工（尺工上又
花　謝　一樣孤　寂
工六工）五工五六五生六生五生五六工生生仜仜五六及六
空自嬌　鮮
及工及六五生六五六仜六工汎汎六上尺工又工六及工尺上又
及工又仜（生五六工六）及又又工及仜合上及工及乂合七七七七
清風　輕傳笑　我倒顛明　月
又字序
七七又七合仜合七上（五生）六上又工六工及七七上合仜
半　嘲令奴奴　恨怨　憎見鴛　鴦　羞看玉　池並　頭
合（六五生仜）五生五六及六工及五六工及合合七上又工六上
蓮　將金　釵　水中擲毀散月中仙醉醪力潑雙　飛燕
漸慢
色士奏渺渺仙踪
正綫
七七上又工及六五又工及上尺七乂
對月兒怨　你居心太差偏　朔和　望或　缺或　圓
（七上）又工仜七仜七上又工仜七仜七上又工及工仜七仜七
對風兒怨　寒暑相差極端　你倆其身殊不正　不配作
上仜七六及上又工及上又工合七七七及工及仜（合士）
俊　彥　香　錯　燒盟言錯　念　望　恩不專　情
七七七七又七七仜七七仜七七上七七仜七七七七七七七
妒　恨心上交　纏　晨恩　晚棄　全無　信念從此恩消
漸拍
（六及工）及又（七上又）及又又上上（工又上）七七上及七七
愛渺　心聲　按歛　莫誓對風花雪月前

暗相思　哪……　重一才叫相思　嗲（又）介　哈（七）介　吧吧咂（上）完